

12.12.2016

Von clst

# Los Talismanes füllen die Donauhalle in Nendingen



Los Talismanes und Freunde. (Foto: Claudia Steckeler)

---

Tuttlingen-Nendingen / clst **Bereits seit 20 Jahren gibt es zur Adventszeit die Benefizkonzerte von Los Talismanes: So auch am Samstagabend in der voll besetzten Donauhalle in Nendingen, als Melanie Muñoz und Paddy Brohammer mit Andy Burkert (Gitarre), Gerhard Mattes (Kontrabass), Tina Mattes (Querflöte), Hakan Akman (Perkussion) zu einem Konzert von Los Talismanes y Amigos einladen. Hervorragend unterstützt wurden die Bandmitglieder dabei von Gülsah Dokou (Violine), Lorena Luis-Strohm (Gesang), Karl-Heinz Adrion (Gesang) sowie den beiden jüngsten Mitgliedern Lea Mattes und Lia Salome Brohammer-Muñoz (Gesang). Es war ein Abend, der mit seinem ausgesuchten und ausgewählten Programm genau den Geschmack des begeisterten Publikums traf: zum**

Innehalten, zum Besinnen. Super die Ausflüge der Band mit „Gaudete“ in das a-Capella-Genre – gesungen von Andy Burkert, Melanie Muñoz, Patrick Brohammer und Tina Mattes sowie in den Bereich des Jazz mit einem hervorragenden Kontrabass-Solo von Gerhard Mattes. Der Erlös des Abens ging an den Tuttlinger Verein „Women for women“, insgesamt konnte Chris Schreiber 2756 Euro an Spenden entgegen nehmen.

Weitere Infos zum Verein:

[www.women-for-women.de](http://www.women-for-women.de).

**URL:** [http://www.schwaebische.de/region\\_artikel,-Los-Talismanes-fuellen-die-Donauhalle-in-Nendingen-\\_arid,10579775\\_toid,751.html](http://www.schwaebische.de/region_artikel,-Los-Talismanes-fuellen-die-Donauhalle-in-Nendingen-_arid,10579775_toid,751.html)

**Copyright:** Schwäbisch Media Digital GmbH & Co. KG / Schwäbischer Verlag GmbH & Co. KG Drexler, Gessler.

Jegliche Veröffentlichung, Vervielfältung und nicht-private Nutzung nur mit schriftlicher Genehmigung.

Bitte senden Sie Ihre Nutzungsanfrage an [online@schwaebische.de](mailto:online@schwaebische.de).